

# Cowgirls (Fr)

**COPPER KNOB**  
BY COUNTRY

**Count:** 56    **Wall:** 2    **Level:** Intermédiaire

**Choreographer:** French Cowgirls (Séverine Fillion - Chrystel Durand - Texasval) Novembre 2017

**Music:** "I Wanna Be A Farmer" - Sunny Cowgirls



**Intro : 32 temps**

**Chorégraphie écrite pour la journée Country 100% Girl le samedi 25 novembre 2017 à Mareuil sur Laye (85) chez les West Country Dance**

## **[1-8] TRIPLE RIGHT SIDE, SAILOR STEP, SAILOR STEP, TOUCH, 1/4 TURN AND KICK**

1&2                    Pas chassé à droite (D-G-D)  
3&4                    PG croisé derrière PD, PD à D, PG à G  
5&6                    PD croisé derrière PG, PG à G, PD à D  
7-8                    Touch PG à côté du PD, 1/4 de tour à G et kick PG devant 9 :00

## **[9-16] COASTER STEP, TRIPLE FORWARD, KICK BALL TOUCH, HEEL FAN**

1&2                    PG derrière, PD à côté du PG, PG devant  
3&4                    Pas chassé en avant (D-G-D)  
5&6                    Kick PG devant, poser PG à côté du PD, poser pointe D légèrement devant (garder genou D plié)  
&7&8                    Écarter talon D vers l'extérieur, revenir au centre, écarter talon D vers l'extérieur, revenir au centre

## **[17-24] TRIPLE RIGHT SIDE, ¼ TRIPLE LEFT SIDE, ¼ TRIPLE RIGHT SIDE, ¼ TRIPLE LEFT SIDE**

1&2                    PD à D, PG à côté du PD, PD à D 9 :00  
3&4                    ¼ de tour à G avec PG à G, PD à côté de PG, PG à G 6 :00  
5&6                    ¼ de tour à G avec PD à D, PG à côté de PD, PD à D 3 :00  
7&8                    ¼ de tour à G avec PG à G, PD à côté de PG, PG à G 12 :00

## **[25-32] ROCK FWD, TRIPLE FULL TURN, ROCK FWD, TRIPLE ½ TURN**

1-2                    PD devant, revenir PDC sur PG  
3&4                    Triple step (D-G-D) sur place en faisant un tour complet vers la D 12 :00  
5-6                    PG devant, revenir PDC sur PD  
7&8                    PG en ¼ de tour vers G, PD à côté de PG, PG en ¼ de tour vers G 6 :00

## **[33-40] ROCK FWD, HEEL SWITCHES, ROCK FWD, COASTER STEP**

1-2                    Rock step D devant, revenir PDC sur PG  
&3                    PD à côté du PG, Talon G devant  
&4                    Revenir sur PG à côté du PD, Talon D devant  
&                    Revenir sur PD à côté du PG  
5-6                    Rock step G devant, revenir PDC sur PD  
7&8                    PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

## **[41-48] 1/4 TURN & SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS x 2, SIDE POINT SWITCH**

1-2                    1/4 tour à gauche et grand pas PD à D, Touch PG à côté du PD 3 :00  
3&4                    Kick G, plante PG à côté du PD, croiser PD devant PG  
5&6                    Kick G, plante PG à côté du PD, croiser PD devant PG  
7&8                    Pointer PG à G, revenir sur PG à côté du PD, pointer PD à D

## **[49-56] CROSS ROCK, TOGETHER, CROSS ROCK, TOGETHER, HEEL GRIND 1/4 T, ROCK BACK**

- 1-2& Rock PD croisé devant PG, revenir PDC sur PG, PD à côté PG (&  
3-4& Rock PG croise devant PD, revenir PDC sur PD, PG à côté PD (&  
5-6 Enfoncer le talon D au sol, pivoter la pointe D vers la D en faisant ¼ tour à D 6 :00  
7-8 Rock PD derrière, revenir PDC sur PG

**TAG : A la fin des murs 1 et 3 (face à 6 :00), faire les 8 temps suivants avant de reprendre la danse au début.**

**A la fin du mur 5 (face à 6 :00), faire le tag 3 fois avant de reprendre la danse.**

**[1-8] STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, JAZZ BOX CROSS**

- 1-2 Stomp D, Pause  
3-4 Stomp G, Pause  
5-6-7-8 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à D, PG croisé devant PD

**FINAL : Faire un Triple full turn à gauche sur les comptes 7&8 de la section 4 (au lieu d'un Triple ½ tour)**

**AMUSEZ VOUS !**