

# C OWBOY MADISON



Chorégraphe : David LINGER - FRANCE / Octobre 2002

LINE Dance : 16 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : Poor me - Joe DIFFIE - BPM 99

Just like a rodeo - John Michael MONTGOMERY - BPM 118

**Wine, women and song - Patty LOVELESS - BPM 126**

Mise en page par Irène COUSIN, Professeur de Danse

## RIGHT VINE, SLAP, LEFT VINE, SLAP

1.2.3 VINE à D : 1 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D

4 SLAP talon G avec main D (*derrière jambe D*)

5.6.7 VINE à G : 1 pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1 pas PG côté G

8 SLAP talon D avec main G (*derrière jambe G*)

### Option :

1 à 4 **1 tour vers D**.... TRIPLE STEPS D : D. G. D. - SLAP talon G avec main D (*derrière jambe D*)

5 à 8 **1 tour vers G**.... TRIPLE STEPS G : G. D. G. - SLAP talon D avec main G (*derrière jambe G*)

## STEP BACK ( X3 ), TOE BEHIND,

HEEL FORWARD, SLAP ON THE LEFT, STEP FORWARD, HOP WITH 1/4 TURN LEFT, HITCH

1 à 3 3 pas arrière : D. G. D.

### Option :

1.2.3 **1 tour arrière**.... TRIPLE STEPS D : D. G. D. - SLAP talon G avec main D

4 TOUCH pointe PG derrière

5.6 TOUCH talon G devant - SLAP talon G avec main **G (côté G)**

7.8 1 pas PG avant - **1/4 de tour G**.... HOP sur PG + HITCH genou D devant