

# Jerusalema

[linedancemag.com/jerusalema/](https://linedancemag.com/jerusalema/)

**Choregraphie par :** Colin Ghys (Bel) & Alison Johnstone (Nuline)

**Description :** 64 temps, 2 murs, Novice, Juillet 2020

**Musique :** Jerusalema de Master KG (Feat. Nomcebo)  
4'14 – iTunes / Amazon



**Info: Démarrer la danse après 32 comptes - Pas de tags / Pas de redémarrages**  
**(option débutant pour répéter 32 comptes de danse seulement!!)**

## **S.1 Stomp Lft, Rebonds du talon, Interrupteur (&), Stomp Rt, Rebonds du talon, Commutateur (&)**

1-2-3-4& Stomp Lft en diagonale fwd, soulever le talon 3 fois de haut en bas (poids sur Rt), Ball étape Lft à côté de Rt (&)

5-6-7-8 & Stomp Rt en diagonale fwd, soulever le talon 3 fois de haut en bas (poids sur Lft), Ball étape Rt à côté de Lft (&) (12:00)

## **Commutateurs de talon S.2 Lft, Rt, Lft, Rt, Ball (&), Cross Lft sur Rt 1/4 sur Lft, Side, Cross, Side (9.00)**

1&2& Lft Heel Fwd, Switch poids sur Lft (&), Rt Heel Fwd, Peser sur Rt (&)

3&4& Lft Heel Fwd, Switch poids sur Lft (&), Rt Heel Fwd, Switch poids sur Rt (&)

5-6-7-8 Tourner 1/4 sur Lft traversant Lft sur Rt, Step Rt to Side, Cross Lft Over Rt, Step Rt to Side (9.00)

## **S.3 Touch Toe, Walk to Left, Touch Toe, Walk Back (9.00)**

1-2-3-4 Touch Lft to Lft turning body to 7.30, Walk Lft, Rt, Lft

5-6-7-8 Touch Rt toe fwd squaring to 9 o'clock, Walk Back Rt, Lft, Rt

## **S.4 Step Side Lft, Hold, Ball (&), Side, Touch Clap, Side, Lft Together, Side, Lft touch Clap (9.00)**

1-2&3-4 Step Lft côté, Hold, Ball step Rt dans Lft (&), Step Lft côté, Touch Rt à côté de Lft avec Clap

5-6-7-8 Step Rt à côté, Step Lft ensemble, Step Right to side, touch Lft à côté de Rt & Clap

**(Option sur 5-6-7-8 est de shimmy ou pop poitrine que vous marchez côté ensemble côté tactile)**

**(Les débutants peuvent simplement répéter les comptes ci-dessus pour avoir un mur 42 danse compte. Tout le monde danse les mêmes pas chaque mur avant et arrière)**